

# ARTE Y OFICIO DE RESTAURACIÓN EN LA LOCALIDAD DE LASANA



El equipo de profesionales fue compuesto por el doctor arquitecto **Sergio Alfaro** y la arquitecta **Carmen Maturana**, docentes de la **Escuela de Arquitectura de la Universidad Católica del Norte**, por maestros restauradores especializados en construcción tradicional de Fundación Altiplano como **Mariano Cutipa** y **Hernán Mamani** y profesionales como la arquitecta **Lucía Otero**, arquitecta **Cinthia Giménez** y el carpintero **Diego Pino**.

También, ha sido parte como instructor el maestro **Gualberto Choque**, de **Bolivia**, quién trabaja en el **Valle de Lasana** realizando diversos trabajos de cantería.

## CERTIFICACIÓN UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL NORTE A MAESTROS DE LA COMUNIDAD

El curso “**Arte y Oficio de Restauración en la localidad de Lasana**” de la **Universidad Católica del Norte** ha certificado a **35 estudiantes**, entre ellos **12 maestros locales de la comunidad de Lasana**, 10 estudiantes de la Escuela de Arquitectura y a 13 maestros y profesionales de Fundación Altiplano en construcción tradicional del territorio de Alto Loa.

## TALLER DE TEJIDO E HILADO TRADICIONAL - EVA LÓPEZ

El Taller de Tejido e Hilado será impartido por la reconocida tejedora Eva López. Nacida en Ollagüe y radicada en el Valle de Lasana, es una **destacada cultora indígena y artesana, dedicada desde la infancia al oficio ancestral del tejido**. Hoy, es representante activa de su cultura en encuentros y ferias ciudadanas, contribuyendo a la preservación y difusión de la herencia cultural del arte textil andino en la zona de Alto el Loa.



VISÍTANOS

<https://www.fundacionaltiplano.cl/lasana>

CONTÁCTANOS

[contacto@fundacionaltiplano.cl](mailto:contacto@fundacionaltiplano.cl)

## MAESTROS LOCALES Y ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA SE CAPACITARON EN RESTAURACIÓN PATRIMONIAL EN EL VALLE DE LASANA



TEST CARAZAS PARA VER LA CALIDAD DE LA TIERRA PARA CONSTRUCCIÓN



TEST CARAZAS



FABRICACIÓN DE ADOBES



CALZADURAS DE ADOBES

## CERTIFICACIÓN UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL NORTE

Maestros de la comunidad, estudiantes de Arquitectura de la Universidad Católica del Norte y profesionales fueron capacitados y certificados en el curso de **Arte y Oficio de Restauración en la localidad de Lasana** bajo el programa de Transferencia de Capacitación de Restauración de Viviendas Patrimoniales en Lasana.

El propósito de este curso es **preservar el saber ancestral de la comunidad sobre construcción tradicional**, promoviendo así la instalación de capacidades locales y en la academia para fomentar la conservación de los tesoros de la comunidad como alternativa de desarrollo sostenible.

En el curso se han desarrollado módulos teórico-prácticos de tres jornadas continuas en la Escuela Taller de Lasana, sobre la **construcción con materiales y elementos locales de Alto el Loa, como la tierra, el adobe, la piedra y la carpintería tradicional**.

## ARTE Y OFICIOS DE RESTAURACIÓN EN LA LOCALIDAD DE LASANA

### SESIÓN 01 -19 ABRIL 2024

#### Alto Loa Territorio de conservación, Arquitectura y recursos:

- Arquitectura Tesoro de Alto Loa
- Tierra material del futuro
- Tipologías y atributos de valor de arquitectura patrimonial de Alto Loa

#### Principales técnicas constructivas aplicada en el contexto del Alto Loa

- Daños/Restauración en carpinterías puertas y ventanas
- Fabricación de 1 adobe
- Pruebas de revoques

### SESIÓN 02 - 20 ABRIL 2024

#### Evaluación de daños y Técnicas de reforzamiento estructural

- Daños/restauración en muros de adobe
- Daño/restauración en techumbres tradicionales
- Canteado de piedras

#### Test Carazas

- Calzaduras en muros de adobe
- Calzaduras en muros de piedra
- Reforzamiento con geo-malla

### SESIÓN 03 - 21 ABRIL 2024

Proyecto de restauración  
Formulación de un proyecto de restauración  
Emprendimiento y comunidad